

1月8日（金）

アンサンブルコンテスト成績報告



昨年の暮れに開催された「岐阜県アンサンブルコンテスト東濃地区大会」に参加した生徒が、その成績の報告に来ました。

練習時間が十分とれなかった今年度は「参加しない」という選択肢もあったようですが、それを理由にせず、練習段階から十分な感染予防策を

とって、許される時間で一生懸命練習に取り組みました。

その努力が報われて、「打楽器二重奏 金賞」、「混成（木管楽器と金管楽器で構成）五重奏 銅賞」、そして、「混成六重奏 銅賞」の三つの賞を獲得しました。

本来なら、多くの聞き手を前にして演奏するところですが、当日の会場は無観客。演奏者と審査員のみだったとのこと。奏でる喜びよりも、緊張感の方が勝ってしまいそうな状況ですが、今できることは、こういう条件の下で演奏すること。生徒たちは見守る観客がない会場で緊張感と闘って精一杯の音色を奏でました。

報告に来た生徒からは、報告と共に、次に向けた意気込みが語られました。生徒たちの意識は、すでに令和3年度に向いているようです。

